Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Mappa delle attività e dei contenuti** *(indicazioni nodali)*	**U. A. n.2 "Mettiamoci in gioco"**
Obiettivi di apprendimento previsti	**IT**	A-B-C-D-E-F-G-H-I-J	1-4-5-6-9-11-12-15-17-18-19-20-21-22-25-26-28-29-32-35-36-37		
	ING	A-B-C-D-E	1-2-3-5-6-7-9-10-11		
	MU	B-C-D-E-F-G	2-3-4-5-6		
	AI	A-B-C-D	1-2-3-4-6-7-10-		
	EF	A-B-C-E-G	2-3-4-5-6-7-8-9		
	ST	A-B-C-E-G-H-J	2-3-4-7-8-9-10-11		
	GEO	A-C-D-	3-4-6a-7-8-		
	MAT	A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K	1-6-7-8-10-11-12-14-17-18-19-20-21-22-23-24-25		
	SC	B-F-G-H-I	9-10-		
	TE	B-E-	3-6-9-10-11-14-15-		
	EC	B-C-D-E-G-I-L-N	B4-C2-D1-E1-G2-I1-L2-N2		

PAROLE
Un libro per volare: laboratori di lettura sul testo.
Analisi e riflessioni
Descrizioni dei personaggi
Lettura, ascolto, comprensione, analisi e produzione dei seguenti testi: argomentativo, poetico, informativo, umoristico, cronaca
Analisi logica
(IT-IN-ST-GEO-AI-TEC-EC)

NUMERI E…
Pensiero libero, tra logica e fantasia: superare i propri limiti per sperimentarsi in situazioni nuove.
Una storia per allenarsi a risolvere problemi.
Percentuale, sconto e interesse.
La compravendita.
Il sistema metrico decimale.
Perimetro e area dei poligoni regolari.
La circonferenza e il cerchio.
(MAT- -AI-TEC-)

SPAZIO
Analisi delle regioni presente nel testo.
Lettura,comprensione e interpretazione della realtà naturale e sociale delle regioni italiane.
(GEO-AI-)

NATURA E TECNOLOGIA
Conoscenza dei livelli di organizzazione delle diverse strutture del corpo umano: dalla cellula agli apparati.
Educare corpo e mente al benessere ed alla socialità.
La tecnologia al servizio della creatività
(SC- -EC-AI-TC-IN)

LETTURA del LIBRO: "La gabbianella e il gatto"

TEMPO
Ricostruzione della storia ascoltata.
In volo nella storia del nostro paese: la civiltà romana: dalla monarchia all'impero. Invasioni barbariche e caduta dell'Impero romano d'occidente. (STO-GEO-MAT)

ESPRESSIVITA'
Esecuzione di attività individuali e di squadra.
- Attività teoriche mirate alla conoscenza e alla cura del proprio corpo.
- Educazione all'ascolto di diverse tipologie di brani musicali.

Esecuzione di brani musicali.
Musica e movimento: coreografie a tema.
Analisi di opere d'arte e rappresentazione grafica attraverso varie tecniche.
- Uso di software didattici

(AI-MU-EC-IT-EF-L2-TI)

CONVIVENZA
Libertà e legalità: consapevolezza di sé, come persona e cittadino, del proprio ruolo attivo nel piccolo e grande gruppo sociale nel quale riconoscersi e condividere responsabilità.
Progetto "Fuoriclasse"
Feeling free and active citizens.

(EC-SC-CLIL-IT-AI-MU-L2-EF)

Personalizzazioni *(eventuali)*	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**
	IT			
	MAT			
	COMPITO UNITARIO**			Stesura di un copione per performance di fine anno
Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, brainstorming, didattica laboratoriale, peer tutoring, role-playing, cooperative learning, problem solving, robotica educativa, CLIL.			
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà.			

Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino, aula verde, parco Punta Perotti, litorale. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, scatole grammaticali, giochi didattici cartacei e online, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, LIM, PC portatile tappetini.
Bibliografia	Lo specchio di Lorenzo, Clima, edizioni Piemme Storia di una gabbianella e del gatto che le insegno' a volare, Luis Sepulveda Storie della buonanotte per bambine ribelli, Mondadori edizioni Collana dei libri sul corpo umano Leggende sull'antica Roma Il mio nome è futuro, Florisa Sciannamea, Radici future edizioni Poesie piccole, Roberto Piumini, Mondadori edizione
Tempi	Da febbraio a maggio.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	**GEOGRAFIA** **6a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.**
Competenze chiave europee di riferimento	**x1 Competenza alfabetica funzionale** **x2 Competenza multilinguistica** **x3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria** **x4 Competenza digitale** **x5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** **x6 Competenza in materia di cittadinanza** **x7 Competenza imprenditoriale** **x8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).
Seconda parte	**Titolo dell'U. A. "Mettiamoci in gioco"** — **N. 2**
Diario di bordo	**Strategia metodologica** Gli alunni sono stati coinvolti nella lettura del libro: **"La gabbianella e il gatto" e nella visione del cartone animato**. Le avventure dei protagonisti hanno stimolato gli alunni ad esplorare situazioni avventurose a loro ignote, viaggiando con la fantasia nel tempo e nello spazio. Dalla lettura del libro alla scrittura di un copione, mettendosi in gioco con la scrittura creativa e la realizzazione di coreografie e scenografie per uno spettacolo di fine anno. **Situazione problematica di partenza** Sono state poste alcune domande: "Ragazzi, cosa ne pensate? Cos'è per voi la libertà? Cosa significa per voi volare? Siete capaci di sperimentare nuove situazioni problematiche per volare liberi e senza ostacoli? **Attività** ***Area delle parole*** Letture di testi di vario tipo per comprenderne le caratteristiche di genere. Analisi del testo storico per riferire eventi importanti della storia dell'uomo; analisi e produzione del testo umoristico; lettura e analisi di testi informativi basato sulle cinque domande fondamentali della cronaca (who, what, when, where, why). Attività di raccolta di idee per pianificare un testo e scelta della tipologia testuale

adeguata allo scopo; organizzazione di informazioni per relazionare con chiarezza, ordine e completezza le proprie idee. Testo poetico: versi, strofe, rime, figure retoriche. Comprensione e memorizzazione di un testo ed esposizione del contenuto. Manipolazione di testi poetici legati al Carnevale, alla festa della mamma e alla festa del 1 maggio. Produzione di acrostici legati alla Primavera e alla festa della Liberazione. Attività legate alla festa dell'Unità d'Italia, al Dantedì, alla giornata contro il bullismo, alla giornata dell'autismo. Analisi e riflessioni sull'idea di libertà dopo la lettura di alcuni passi del libro "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare" (Sepulveda). Lettura, analisi e produzione di testi fantastici attraverso la tecnica del ricalco.
Riflessione linguistica: il predicato verbale e nominale. Analisi grammaticale e logica: le forme verbali attive, passive, riflessive, transitive, intransitive. I verbi irregolari, impersonali. Sintassi: suddivisione della frase in sintagmi; individuazione di soggetto, predicato, attributo, apposizione ed espansioni; il complemento oggetto o diretto e i complementi indiretti. Analisi del periodo semplice e complesso:

Area delle parole in L2

Ascolto di brani in lingua inglese; lettura e comprensione di frasi ed espressioni di uso frequente relativi alle routines, agli avverbi di frequenza, all'utilizzo del verbo TO LIKE seguito dalla -ING form. Uso del verbo TO DO nelle forme DO e DOES per formulare frasi interrogative e risposte affermative e negative. Scrittura di brevi frasi e testi afferenti al proprio vissuto. Giochi a coppie e attività di role play per individuare le preferenze di una persona; ascolto ed identificazione della immagine corretta e verbalizzazione della stessa; completamento di testi scritti. Risposte a domande aperte e chiuse relative alle letture del CLIL (Romans' culture, the Solar system and Planet Earth, Extreme weather). Attività di pronuncia ed intonazione di suoni simili. Realizzazione di un cartoncino augurale per la festa del papà, per le festività pasquali e per la festa della mamma. Attività legate al Saint Patrick's day.

Area del tempo

Studio della civiltà etrusca attraverso l'approfondimento e l'esame di testi e documenti storici e iconografici attraverso video su YouTube e mappe concettuali. Sono state avviate conversazioni sull'originalità di Roma Capitale e su quanto abbia usufruito di civiltà preesistenti. Discussione sul periodo monarchico, sugli aspetti leggendari di Roma che forniscono importanza agli eventi e ai singoli luoghi. Confronti tra l'attuale forma repubblicana e quella antica. Le guerre di Roma per la conquista dell'Italia e le tre guerre puniche legate alla volontà di potenza di Roma e Cartagine. L'età imperiale: produzione di mappe concettuali e verbalizzazioni sui diversi imperatori. Realizzazione di una linea del tempo sulla civiltà romana. Lettura di documenti e cartine storiche risalenti all'epoca imperiale. Il Cristianesimo, la crisi e la fine dell'impero romano. L'uso del linguaggio specifico nella esposizione dei concetti appresi è diventato sempre più corretto, pertinente e spontaneo nelle interrogazioni e nelle mini conferenze.

Area della convivenza

Ogni giorno in agorà sono stati affrontati con gli alunni temi di attualità o riferiti alle giornate da celebrare. Partendo dalla lettura del libro "La gabbianella e il gatto che le insegnò a volare", sono state effettuate letture, comprensione, testi e disegni in particolare relative alle tematiche dell'inclusione, della gentilezza, della legalità, dei diritti e della costituzione, della salute del pianeta Terra, dell'autismo, della violenza sulle donne, dell'alimentazione, del bullismo, della legalita': tutti temi che hanno favorito il confronto tra loro. Gli alunni hanno partecipato al Progetto "Cactus Edu film festival" che prevedeva la visione di una serie di cortometraggi internazionali per cui gli alunni di 5^, a classi aperte, hanno fatto da giuria votando i video-filmati proposti.

Area dei numeri e… Esperienze di riconoscimento, confronto e misurazione di lunghezze con campioni arbitrari e convenzionali. Effettuare stime ad occhio.Individuazione di unità di misura convenzionali.Misurazione e confronto di grandezze diverse.Stabilire relazioni tra le unità di misura.Il sistema metrico decimale: presentazione generale delle varie unità di misura, di lunghezza, peso, capacità. Esercitazioni e schede di scomposizione e ricomposizione riguardanti i multipli e i sottomultipli. Risoluzione di problemi con riferimento alle misure di lunghezza, capacità e peso. Risoluzione di problemi con peso netto, peso lordo e tara. Presentazione del sistema monetario europeo. Applicazione delle tecniche apprese a situazioni problematiche scaturite da esperienze scolastiche ed extrascolastiche; rapporto misure-costi. Esercitazioni e calcoli con l'euro. Calcolo del guadagno, del ricavo e della spesa. Discriminazione del costo unitario e costo totale.Le misure convenzionali degli intervalli di tempo. Risoluzione di espressioni

aritmetiche. Individuazione dell'unità di misura convenzionale per la misurazione di superfici e comprensione del rapporto esistente tra le varie misure; esercitazioni di composizione, scomposizione e equivalenza tra il cm2, il dm2 e il m2. Individuazione dei multipli del metro quadrato. I concetti di congruenza, equiestensione ed isoperimetria. Costruzione di figure equiestese con modelli poligonali. Riconoscere le forme adatte per ricoprire le superfici dei poligoni. Determinazione dell'area di una figura mediante il conteggio dei campioni arbitrariamente scelti per ricoprirla. Riconoscimento delle misure di superficie e trasformazione in un'altra figura ad essa equivalente. Uso di rappresentazioni grafiche per il calcolo dell'area delle principali figure geometriche.Scoperta ed applicazione delle formule per il calcolo dell'area di: triangoli e quadrilateri.Riproduzione di una figura geometrica in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni e calcolo di perimetro ed area. Scoperta e utilizzo delle formule inverse di area e perimetro.I poligoni regolari semplici e l'apotema. I numeri fissi e il calcolo dell'area. Riconoscimento degli elementi che costituiscono circonferenza e cerchio. Il perimetro e la circonferenza. Calcolo della misura della circonferenza e dell'area del cerchio. Risoluzione di situazioni problematiche applicando le conoscenze e i concetti geometrici appresi.

Area dello spazio

In volo alla scoperta dell'Italia settentrionale. Percorso guidato per analizzare una regione in ogni suo aspetto: fisico-climatico, degli insediamenti umani e dei settori produttivi. Individuazione della regione considerata sulla carta politica dell'Italia e successiva collocazione della stessa su una cartina muta. Riproduzione su lucido della cartina fisica e politica della regione analizzata. Scoperta degli aspetti culturali delle singole regioni, quali luoghi da visitare, piatti tipici, storie e leggende legate alle stesse, motti e modi di dire.

Area dell'espressività

Realizzazioni di creazioni artistiche inerenti ai grandi temi affrontati: calendario tridimensionale per il nuovo anno, per Carnevale "I tre musici" di Picasso e realizzazione di una cartina tematica sulle maschere della tradizione italiana, realizzazione di un flyer per la giornata della donna, di un fermacarte per la festa del papa' con cartoncino augurale, di cartoncini con poesie da loro composte per la giornata della poesia; realizzazione di un flyer per il Dantedì, creazione di un cartellone per la giornata dell'autismo , realizzazione di un fiore primaverile con colori a tempera e di cestini portauova in gomma eva per la festività di Pasqua, di mosaici romani, di un ritratto con tecnica a scelta e di un manufatto con il DAS per la festa della mamma. Esecuzione di un balletto in occasione della Giornata mondiale della Terra. Memorizzazione ed esecuzioni di canti tradizionali delle regioni italiane, di brani legati a regole di geometria.

L'Unità di Apprendimento "Mettiamoci in gioco" ha accompagnato i bambini delle classi quinte in un simbolico viaggio di crescita, verso il grande salto che li porterà alla scuola secondaria. In continuità con il percorso già intrapreso le attività di educazione motoria si sono trasformate in vere e proprie esperienze di "volo" in cui ogni alunno ha potuto mettere in gioco le competenze acquisite, misurarsi con nuove sfide e sviluppare un maggior senso di autonomia, responsabilità e collaborazione.

Attraverso il gioco i bambini hanno sperimentato il significato del cambiamento e del passaggio, rafforzando la fiducia in sé stessi e nei compagni. L'esperienza motoria è diventata quindi occasione per riflettere sul valore del gruppo, sull'importanza delle regole condivise e sull'accoglienza della novità ed il corpo è stato il mezzo attraverso cui esprimersi, confrontarsi e prepararsi al nuovo cammino. Esercizi di riscaldamento. Giochi di mira, precisione, agilità, reazione, anticipazione, equilibrio, motricità fine. Percorsi. Giochi individuali e di gruppo. Sviluppo capacità coordinative. Staffette. Giochi sulla capacità di ritmizzazione. Giochi con palla. Senza Zaino Giochi Day.

Area della natura e della tecnologia

Le attività svolte nel laboratorio scientifico hanno consentito agli alunni di osservare il materiale presente: lo scheletro, gli apparati riprodotti che hanno incuriosito ed affascinato i bambini. Dall'osservazione sono scaturite alcune domande: Come funziona il corpo umano? Come dobbiamo averne cura? Discussione sulla composizione della materia e presa di coscienza che l'essere umano è costituito da miliardi di cellule. Distinzione tra cellula, tessuto, organi e apparati mediante schede strutturate. La struttura ed il funzionamento dei vari apparati. Il cuore: muscolo vitale. Partecipazione a una lezione interattiva tenuta dalla dott.ssa Marianna Lecci, ginecologa, sull'apparato riproduttore e sui primi rudimenti di sessualità e trasformazioni legate alla pubertà.

	Visione di video relativi agli apparati. Realizzazione di modellini relativi ai diversi apparati e sistemi sovrapponibili per averne uno unico del corpo umano. Utilizzo del laboratorio di informatica per la conoscenza di Word e per l'esecuzione in via sperimentale delle prove Invalsi di matematica. Attività legate all'utilizzo del coding e della pixel art per le varie festività. Manipolazione di diversi materiali per la realizzazione di manufatti. Utilizzo autonomo del web per attività di ricerca. **Verifica: A termine dell'unità di apprendimento, si rileva che quasi tutti gli alunni hanno partecipato con interesse ed impegno alle attività proposte durante le lezioni. Quasi tutti hanno acquisito le competenze previste al termine della scuola primaria. In un numero esiguo di alunni (X, Y, Z) persistono difficoltà ed insicurezza nelle attività operative. Le tipologie testuali studiate hanno destato parecchio l'interesse degli alunni anche nella ricerca dei dati ed informazioni rielaborate personalmente. Non tutti hanno raggiunto un corretto metodo di studio nonostante nelle discipline orali si sia spesso fatto uso di mappe concettuali e schemi.** **A conclusione dell'unità di apprendimento gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti con livelli di padronanza diversi a seconda delle capacità individuali.**
Note	**Insegnanti Aniello Giancarla, Loprete Rosa, Anaclerio Stefania. V A plesso Don Orione**