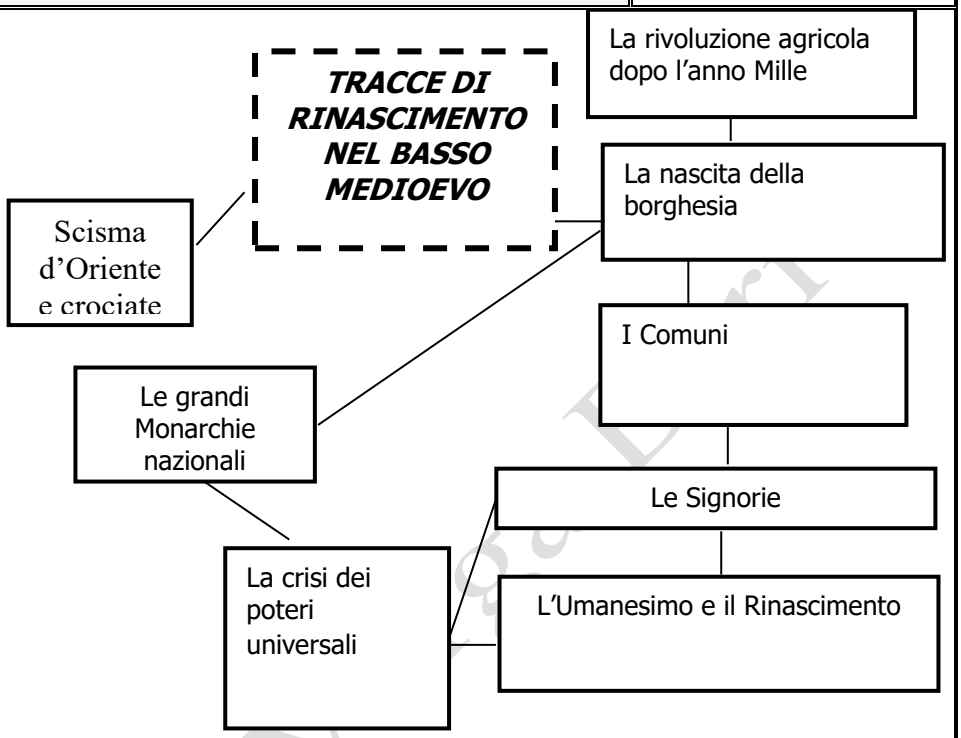
Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle Attività e dei contenuti *(indicazioni nodali)*	U. A. n. 2 ***Dal Basso Medioevo al Rinascimento***
Obiettivi di apprendimento previsti		**D**	**2-3-10**		
		H	**7-8**		
		I	**5**		
	STO				
	Cl.1				

Persona lizzazioni *(eventuali)*	Disciplne	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**
				Gli alunni H svolgeranno attività concordate con l'insegnante di sostegno, dunque relative al PEI pianificato. I BES e DSA, seguendo gli obiettivi della classe debitamente individualizzati, come da PDP, svolgeranno, all'uopo, attività e prove semplificate, con l'ausilio eventuale, di tutte le misure dispensative e compensative necessarie.
	COMPITI UNITARI			Analisi e produzione delle fonti Utilizzo dei portavoce per esposizione lavori Interviste impossibili Giochi di ruolo Plastico di Castel del Monte

Metodologia	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: • Lezione frontale • Lezione dialogata • Discussione libera e guidata • Lavoro di gruppo • Insegnamento reciproco • Dettatura di appunti • Costruzione di schemi di sintesi

	Percorsi autonomi di approfondimento
Verifiche	L'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti: • Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.) • Verifiche orali • Prove strutturate risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
Risorse da utilizzare	• Libri di testo in adozione • Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo • film, cd rom, audiolibri. • Esercizi guidati e schede strutturate.
Tempi	I quadrimestre
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	**Obiettivi** *Uso delle fonti* Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. (2-D) *Organizzazione delle informazioni* Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. (3-D) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.(5-I) *Strumenti concettuali* Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.(7-H) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. (8-H) *Produzione scritta e orale* Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. (10-D) **Traguardi** D**. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite** operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. H. **Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale,** moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. I. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

C. Japigia I - Verga Bari

	N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).
Competenze-chiave europee di riferimento	X 1 Comunicazione nella madrelingua ○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere ○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X 4 Competenza digitale X 5 Imparare a imparar X 6 Competenze sociali e civiche ○ 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità X 8 Consapevolezza ed espressione culturale **N.B.: barrare le voci che interessano.**
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

IC Japigia1 - Verga Bari

Seconda parte	**Titolo dell'U. A.**: ***Dal Basso Medioevo al Rinascimento***	**N. 2**

Diario di bordo

- interventi specifici attuati
- strategie metodologiche adottate
- difficoltà incontrate
- eventi sopravvenuti
- verifiche operate
- ecc.

Strategia metodologica ed attività
Costruzione del sapere tramite la "manipolazione" del materiale storico diretto e indiretto.

Situazione problematica di partenza
Superare l'appiattimento del passato in un confuso "ieri".

Attività
08/01/2025
L'Europa dopo l'anno 1000; Diventare imperatori con le interviste impossibili (apprendimento cooperativo)
13/01/2025
L'agricoltura nel Basso Medioevo
20/01/2025
Lo sviluppo dei commerci
22/01/2025
Borghesia e università nel Basso Medioevo
27/01/2025
La crisi morale e spirituale della Chiesa
29/01/2025
Lo Scisma d'Oriente e lotta per le investiture
03/02/2025
Eresie e ordini mendicanti
05/02/2025
I pellegrinaggi bassomedievali
10-12/02/2025
Le crociate; Gioco di ruolo: impersonare il Papa e un ambasciatore bizantino
17/02/2025
Le Repubbliche Marinare
19-24/02/2025
Recupero e potenziamento
26/02/2025
Verifica sulle crociate; i Comuni

05/03/2025
Federico "Barbarossa"; Scrittura creativa di gruppo: immaginate di essere i rappresentanti di un comune e scrivete una lettera per rivendicare i vostri diritti
17-19/03/2025
Federico II "Stupor Mundi"
24/03/2025
L'Italia dopo Federico II
26/03/2025
Recupero e potenziamento

Digital – Verga Bari

	02/04/2025 Verifica --- 02/04/2025 Compiti di realtà: modellino di Castel del Monte e approfondimento su S. Nicola; Come nasce e si sviluppa la monarchia in Inghilterra; Il metodo di studio (ripresa e approfondimento) 07/04/2025 La monarchia francese (Filippo il Bello vs Bonifacio VIII) 14/04/2025 La "Reconquista"; Gioco di ruolo: impersonare Filippo il Bello e Bonifacio VIII 16/04/2025 Il metodo di studio (ripresa e approfondimento) 23/04/2025 La crisi del '300 28/04/2025 La crisi dei poteri universali 30/04/2025 Il consolidamento delle grandi monarchie nazionali e la guerra dei Cento anni 05/05/2025 Signorie, principati e Stati regionali in Italia 07/05/2025 La politica dell'equilibrio 12-14/05/2025 Recupero e potenziamento 19/05/2025 Umanesimo e Rinascimento 26/05/2025 L'invenzione della stampa 28/05/2025 Ripasso finale (gioco) **Verifica** Test di verifica tipo invalsi; verifica mista A conclusione dell'unità di apprendimento gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.
Note	**Prof. G. Giampaolo – Classe I D - Plesso "G. Verga"**

Giampaolo - Verga Bari