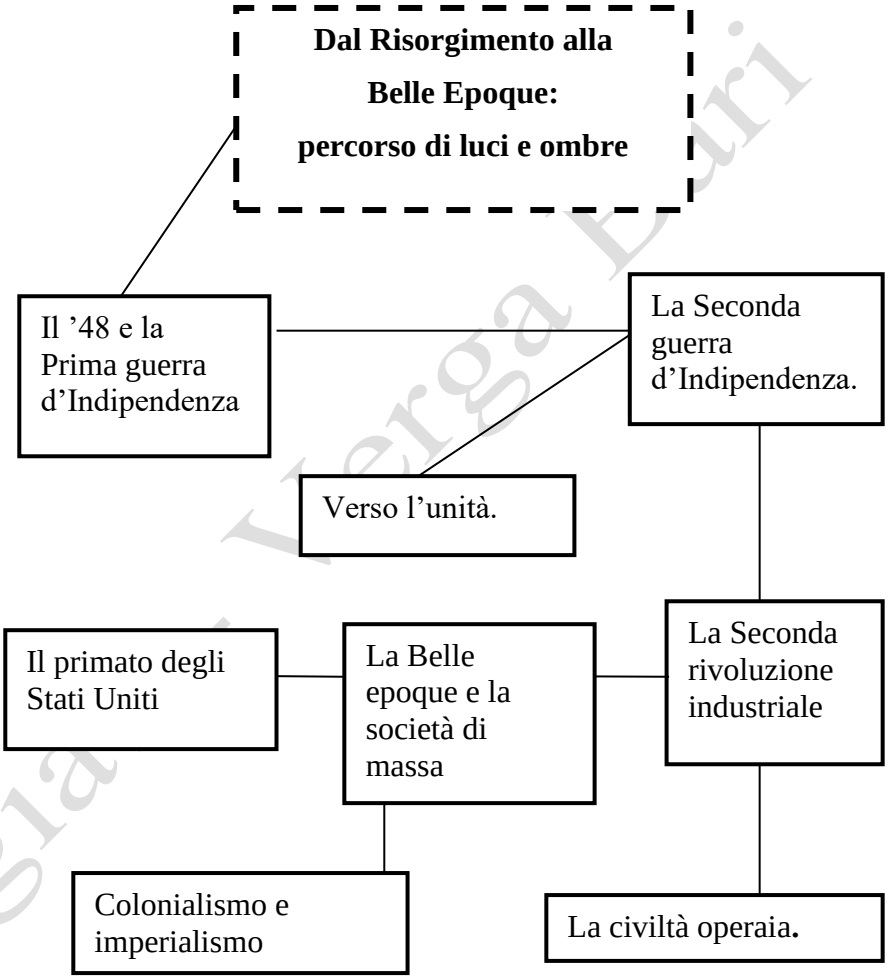
Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Mappa delle Attività e dei contenuti** *(indicazioni nodali)*	**Titolo dell'U.A. Classe 3^ A U. A. n. 1 Dal Risorgimento alla Belle Epoque: percorso di luci e ombre**
Obiettivi di apprendimento previsti		B	1-2-3-4-10		
		C	6		
		D	10-11		
	STO	E	7-8		
	Cl.3	F	7		
		G	8		
		I	5-9		
		J	9-11		

	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**
Personalizzazioni *(eventuali)*				Gli alunni H svolgeranno attività concordate con l'insegnante di sostegno, dunque relative al PEI pianificato. I BES e DSA, seguendo gli obiettivi della classe debitamente individualizzati, come da PDP, svolgeranno, all'uopo, attività e prove semplificate, con l'ausilio eventuale, di tutte le misure dispensative e compensative necessarie.
	COMPITO UNITARIO**			**Luci e ombre di inizio secolo:** realizzazione di un elaborato digitale.
Metodologia	L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: • Lezione frontale • Lezione dialogata • Discussione libera e guidata			

C Bigia Verga Bari

	• Lavoro di gruppo • Insegnamento reciproco • Dettatura di appunti • Costruzione di schemi di sintesi Percorsi autonomi di approfondimento
Verifiche	L'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti: • Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.) • Verifiche orali • Prove strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
Risorse da utilizzare	Libri di testo in adozione (*Le linee della Storia vol.3.Ed.Pearson-B.Mondadori*) • strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo • film cd rom, audiolibri. • Esercizi guidati e schede strutturate.
Tempi	I Quadrimestre.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	OBIETTIVI *Uso delle fonti* Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. (1B) Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. (2B) *Organizzazione delle informazioni* Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.(3B) Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.(4B) Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.(5 I) Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.(6C) *Strumenti concettuali* Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.(7 E-F) Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.(8 E-G) Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.(9 I-J) *Produzione scritta e orale* Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.(10D)

Original - Verga Bari

	Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.(11 D-J) **TRAGUARDI** **A.** L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. **B.** Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. **C.** Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. **D.** Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. **E.** Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. **F.** Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. **G.** Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. **H.** Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. **I.** Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. **J.** Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. **N.B.: indicare gli obiettivi, per disciplina, con il numero dell'obiettivo ministeriale di riferimento seguito da una lettera (es.: ITALIANO 3a + formulazione obiettivo).**
Competenze-chiave europee di riferimento	X 1 Comunicazione nella madrelingua ○ 2 Comunicazione nelle lingue straniere ○ 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X 4 Competenza digitale X 5 Imparare a imparare X 6 Competenze sociali e civiche X 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità X 8 Consapevolezza ed espressione culturale **N.B.: barrare le voci che interessano.**
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.

Scolastici - Vega Bari

Seconda parte	**Titolo dell'U. A .: Dal Risorgimento alla Belle Epòque: percorso di luci e ombre**	**N. 1**

Diario di bordo

- interventi specifici attuati
- strategie metodologiche adottate
- difficoltà incontrate
- eventi sopravvenuti
- verifiche operate
- ecc.

Strategia metodologica ed attività
Le attività didattiche proposte si sono orientate nell'utilizzare le conoscenze già possedute dagli alunni, stimolare la curiosità e l'interesse partendo da situazioni concrete, rispettando i tempi e le modalità di apprendimento di ciascun discente.
L'azione didattica di volta in volta si è avvalsa del metodo empirico ed esperienziale, della ricerca e della comunicazione nelle sue diverse forme.

Situazione problematica di partenza
Il percorso ha avuto inizio con domande- stimolo utili a verificare i prerequisiti della materia quali la conoscenza generale della storia moderna e la periodizzazione**.** Si è iniziato con il porre l'attenzione sulla mappa storico-politica dell'Europa dopo il Congresso di Vienna, soffermandosi in particolare su quella dell'Italia ancora definita "espressione geografica". Da qui si sono ricostruite le fasi che portarono alla realizzazione dell'Unità d'Italia e degli Stati europei fino alla vigilia della Prima guerra mondiale.
Gli alunni sono stati guidati gradualmente allo sviluppo dell'analisi critica e della comprensione dei fenomeni e degli eventi storici come l'idea di "Nazione" e la lotta per l'affermazione di questo sentimento, fenomeni complessi che non riguardarono esclusivamente l'Italia e che si protrassero oltre il XIX secolo. La fine dell'Ottocento e gli inizi del nuovo secolo hanno portato a soffermarci sugli eventi politici, economici e sociali che confluiranno nelle due guerre mondiali. I ragazzi a conclusione di questa unità hanno realizzato un elaborato digitale.

Attività
La didattica ha integrato, momenti di insegnamento a distanza svolti su piattaforme digitali (Classroom) ad attività svolte in presenza, in classe. Le attività sono state condotte attraverso il controllo sistematico delle fasi di lavoro, lavori in piccoli gruppi a distanza e strategie di aggancio mnemonico.
Le attività svolte sono state la lettura, la comprensione, l'analisi, la sintesi, discussione e l'elaborazione scritta o orale delle tematiche affrontate. In alcuni casi sono stati ricercati argomenti particolarmente interessanti alla LIM di classe per poterli approfondire e discutere. La visione di filmati storici e documentari, l'utilizzo di mappe interattive e slide show, hanno stimolato in modo diverso il coinvolgimento, l'osservazione e lo sviluppo di processi metacognitivi.

Verifica
Si sono utilizzati diversi strumenti di verifica, interrogazione orale, prove strutturate e semi-strutturate, trattazioni sintetiche e relazioni, ricerche individuali di approfondimento condivise in classe e sulla classe virtuale "Classroom". Al termine di ogni unità è stata proposta una verifica finalizzata al controllo del possesso delle informazioni, della padronanza dei concetti e delle abilità e allo sviluppo delle competenze. Si è cercato di valorizzare anche l'interesse extrascolastico di molti alunni affidando loro il compito di raccontare e rappresentare gli eventi cruciali e i protagonisti delle tre guerre d'indipendenza e dell'Unità d'Italia attraverso vignette e/o fumetti.

In questa unità gli alunni hanno affrontato anche percorsi di Ed. Civica. L'insegnamento dell'Educazione Civica quest'anno ha inteso sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge n. 92/19). Le diverse tematiche individuate dalla L. 92/19 sono state sviluppate secondo tre nuclei fondamentali: Costituzione, legalità e solidarietà, sviluppo sostenibile, cittadinanza digitale.
L'orario dedicato all'insegnamento dell'Educazione Civica è stato strutturato nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti. Nel tempo dedicato a

Irapigrai - Verga Bari

	questo insegnamento, sono state proposte attività didattiche che sviluppassero, con sistematicità e progressività, conoscenze e abilità relative ai tre nuclei fondamentali sopra indicati. La metodologia ha privilegiato il percorso induttivo. Partendo dall'esperienza, da situazioni personali o da notizie e avvenimenti di carattere sociale, politico o giuridico, ci si è calati spontaneamente nei temi dell'Educazione Civica. Le tematiche di ampio respiro hanno consentito un insegnamento trasversale che ha coinvolto le diverse discipline in un'ottica di educare e formare cittadini partecipi e consapevoli dei propri diritti e doveri. Il percorso ha previsto la promozione della partecipazione responsabile degli alunni ai valori di legalità e della democrazia, dell'integrazione e del senso di appartenenza alla comunità. Le letture sui vari temi, dalla convivenza civile con l'altro al contrasto del bullismo, dalla legalità ai diritti, oltre a sensibilizzare le coscienze, hanno stimolato negli alunni la riflessione e il confronto democratico intorno alle più stringenti problematiche dell'attualità. Gli alunni nel complesso si sono dimostrati disponibili all'impegno didattico e interessati alle attività didattiche proposte. **A conclusione dell'unità di apprendimento quasi tutti gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti.**
Note	**Prof.ssa D'Angelo Antonella– Classe 3^ A - Plesso "G.Verga"**

C Japigia1 - Verga Bari