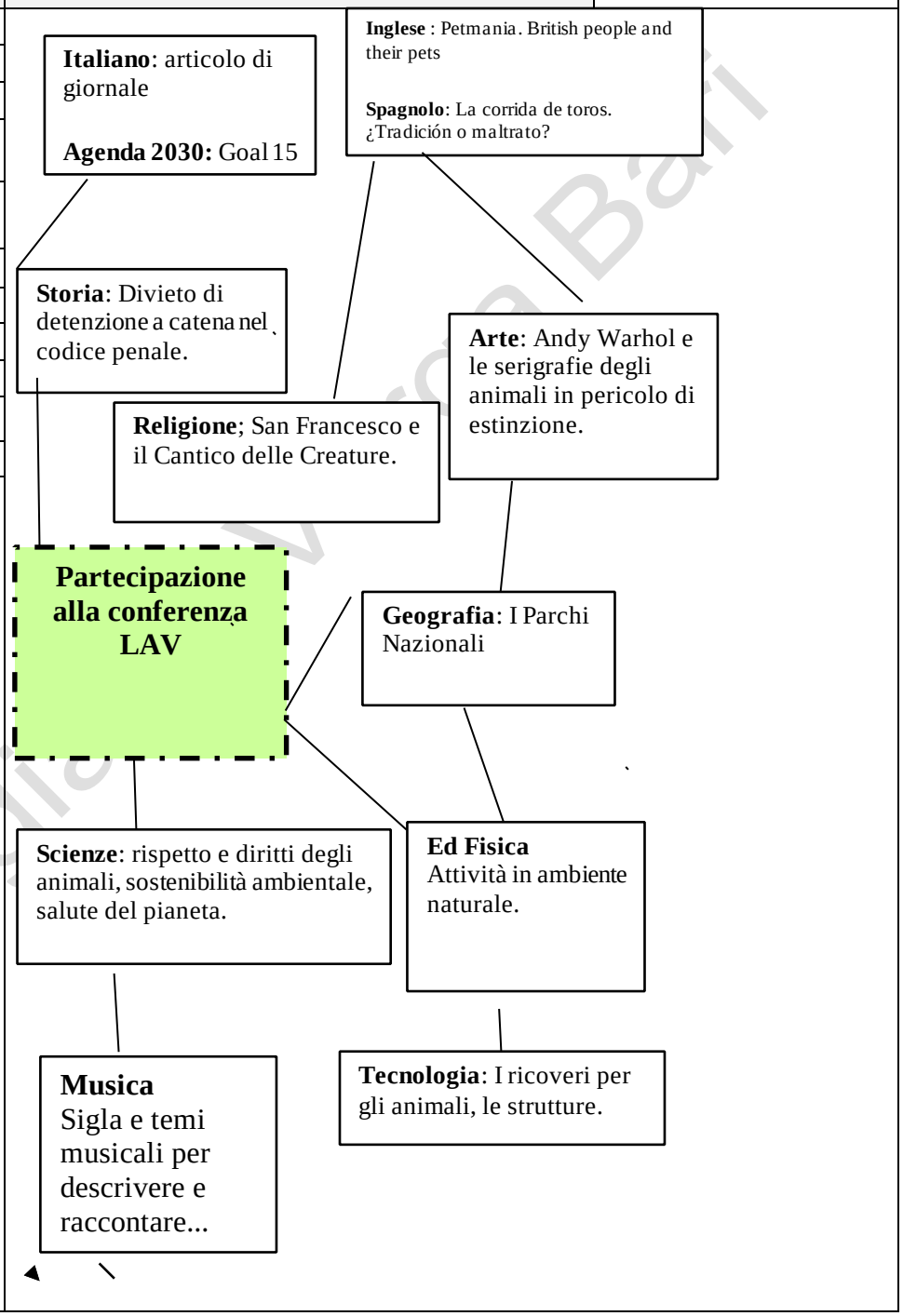
Prima parte	**Discipline**	**Traguardi***	**Obiettivi di apprendimento ***	**Mappa delle attività e dei contenuti** *(indicazioni nodali)*	**U.D.A. n. 1 Interdisciplinare I quadrimestre CLASSE 2 F "Diritti per gli animali"**
Obiettivi di apprendimento previsti					

IC Japigia Via Bari

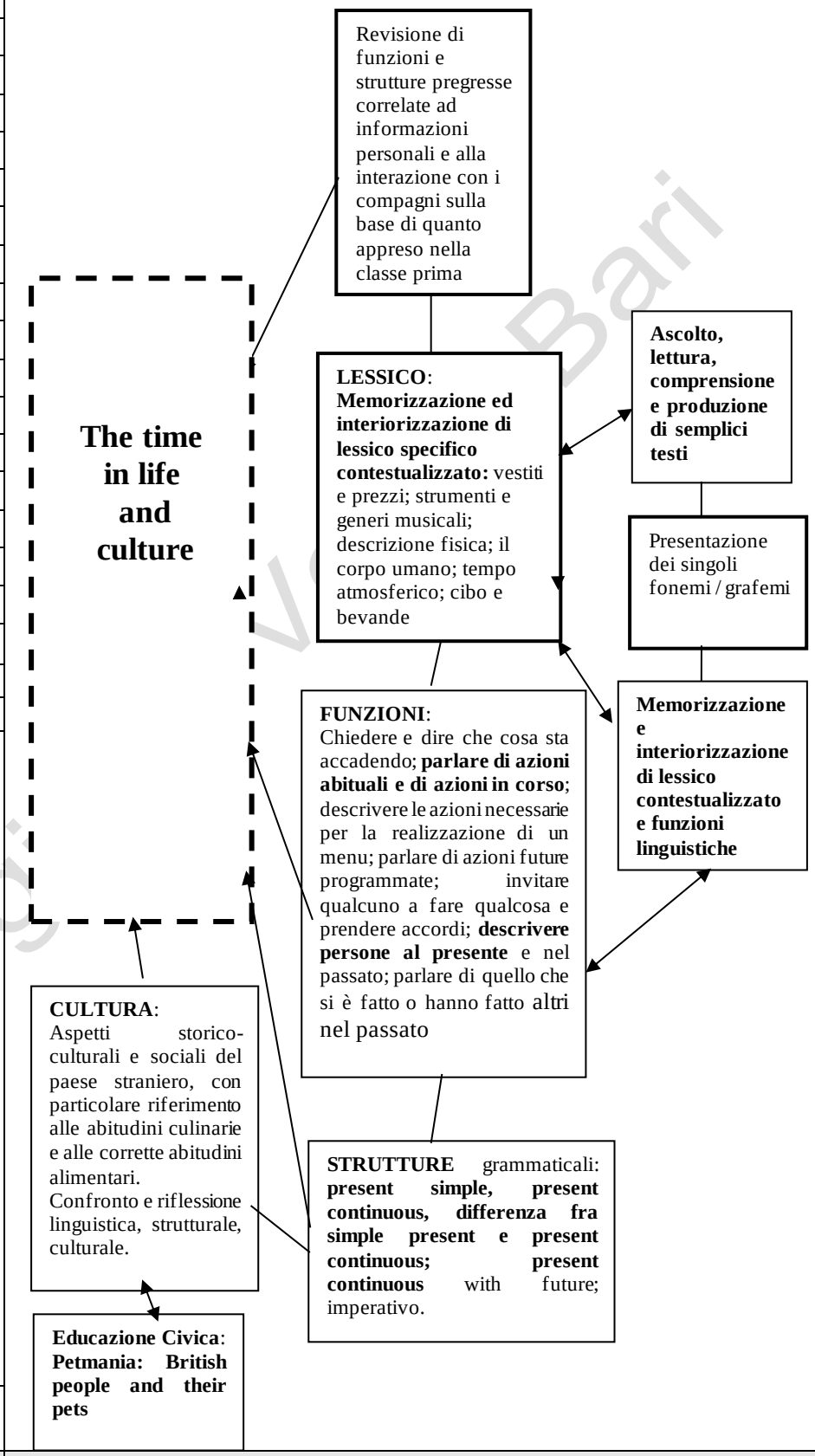
<table>
<tr><td rowspan="4">Persona lizzazioni (eventuali)</td><td>Discipline</td><td>Traguardi*</td><td>Obiettivi di apprendimento*</td><td>Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td rowspan="2">Gli alunni H svolgeranno attività concordate con l’insegnante di sostegno, dunque relative al PEI pianificato. I BES e DSA, seguendo gli obiettivi della classe debitamente individualizzati, come da PDP, svolgeranno, attività e prove semplificate, con l’ausilio eventuale, di tutte le misure dispensative e compensative necessarie.</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">COMPITO UNITARIO**</td><td>Realizzazione di un Telegiornale, dal titolo “Eco-Tg 2F”</td></tr>
<tr><td>Metodologia</td><td colspan="4">L’attività didattica procederà attraverso l’opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:
Visite guidate
Lezione frontale
Lezione dialogata
Discussione libera e guidata
Lavoro di gruppo
Insegnamento reciproco
Dettatura di appunti
Costruzione di schemi di sintesi
Percorsi autonomi di approfondimento</td></tr>
<tr><td>Verifiche</td><td colspan="4">L’indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle capacità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti. Nel dettaglio gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti:
Verifiche scritte (produzione, risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)
Verifiche orali
Prove strutturate (risposte a domande aperte, test a risposta multipla, domande a completamento, quesiti vero / falso etc.)</td></tr>
<tr><td colspan="2">Risorse da utilizzare</td><td colspan="3">libri di testo in adozione
strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo
film, cd rom, audiolibri.
Esercizi guidati e schede strutturate.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Tempi</td><td colspan="3">L’unità di apprendimento, in riferimento alle Linee Guida per l’Educazione Civica, al Curriculo di Educazione Civica di questo I.C., è stata sviluppata nel corso dell’intero PRIMO QUADRIMESTRE</td></tr>
<tr><td colspan="2">Obiettivi di apprendimento contestualizzati</td><td colspan="3">Vedi UDA dei docenti delle altre discipline coinvolte</td></tr>
<tr><td colspan="2">Competenze-chiave europee di riferimento</td><td colspan="3">X 1 Comunicazione nella madrelingua
X 2 Comunicazione nelle lingue straniere
X 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
X 4 Competenza digitale
X 5 Imparare a imparare
X 6 Competenze sociali e civiche
X 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità
X 8 Consapevolezza ed espressione culturale</td></tr>
</table>

Copia - Verga Bari

Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze-chiave europee.	
Seconda parte	**Titolo dell'U.D.A.**:	**Diritti per gli animali**
Diario di bordo		
Note	**Le attività didattiche proposte da ciascun docente del C.d.C., le metodologie applicate, i processi di valutazione ed autovalutazione messe in atto, le criticità incontrate, sono state riportate nelle U.D.A: delle singole discipline**	
	Prof.ssa Maria Silvestri Classe: 2 F Plesso: Verga A.S.: 2024/25	

IC Japigia1 - Verga Bari

Prima parte	Discipline	Traguardi	Obiettivi di apprendimento*	Mappa delle attività e dei contenuti *(indicazioni nodali)*	The time in the life and culture U.A. n. 1 Classe 2 Sezione F
Obiettivi di apprendimento previsti	**I**	**A**	**1a**		
	N	**B**	**2a**		
	G	**C**	**3a**		
	L	**D**	**4a**		
	E	**E**	**5a**		
	S	**F**	**6a**		
	E	**G**	**7a**		
		H	**8a**		
		I	**9a**		
			10a		
			11a		
			12a		
			13a		
			14a		
			15a		
			16a		
			17a		
Personalizzazioni *(eventuali)*	Discipline		Obiettivi di apprendimento*	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**	



C Japigia Via Bari

				Le osservazioni effettuate all'inizio del primo quadrimestre hanno consentito di organizzare nel primo mese dell'anno un'approfondita ripetizione di quanto proposto nel precedente anno scolastico per poi avviare speditamente lo studio dei nuovi argomenti. Gli alunni DVA seguiranno lo svolgimento curricolare delle attività. Gli alunni DSA seguiranno gli obiettivi della classe debitamente individualizzati, come da PDP, e svolgeranno, all'uopo, attività e prove semplificate, con l'ausilio eventuale, di tutte le misure compensative e dispensative necessarie.
	COMPITO UNITARIO			**COMPITO INTERDISCIPLINARE: Realizzazione di un telegiornale** **COMPITO PERSONALE: realizzazione di brevi interviste sul rapporto fra gli inglesi e i loro animali domestici.**

Metodologia	*Brainstorming*, approccio induttivo-deduttivo, *spiral approach*, *problem solving*, *cooperative learning*, integrazione delle quattro abilità con enfasi sulle capacità orali, sviluppo di capacità di cooperazione. Potenziamento della capacità di autovalutazione. **Soluzioni organizzative**: lezione frontale, lavoro individuale, di coppia e di gruppo. Utilizzo di *information gap* e *guessing game, class discussion.*
Verifiche	**Verifiche in itinere:** *Entry test, welcome activities, progress tests, check out* intermedio.
Risorse da utilizzare	**Strumenti:** Student's Book e Workbook 1 dalla *Unit* 1 alla *Unit* 8. Student's Book e Workbook 2 dalla *Unit* 1 alla *Unit* 2.
Tempi	Settembre - Gennaio
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	**Elenco degli obiettivi di apprendimento contestualizzati** ***Ascolto (comprensione orale)*** **1a Comprendere i punti essenziali di un messaggio inerenti al vissuto personale** e di persone e luoghi conosciuti; comprendere un testo sulle abitudini alimentari anglosassoni, sia riguardanti la quotidianità domestica che il consumo di cibo in ristoranti e fast food. **2a** Individuare l'informazione principale di argomenti inerenti situazioni note ***Parlato (produzione e interazione orale)*** **3a Descrivere o presentare persone**, situazioni di vita o di studio, compiti quotidiani; raccontare al passato con espressioni e frasi connesse in modo semplice. **4a** Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo semplice e comprensibile. **5a Gestire conversazioni di carattere personale,** facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni prevedibili, **anche riguardanti il possesso di animali domestici.** ***Lettura (comprensione scritta)*** **6a** Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi narrativi, descrittivi, informativi e in lettere personali. **7a Leggere globalmente testi relativamente semplici per trovare informazioni specifiche**. **8a** Leggere testi riguardanti istruzioni per la realizzazione di un menu tipico; per l'uso di un oggetto, **per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative**. **9a** Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi in edizioni graduate. ***Scrittura (Produzione scritta)*** **10a** Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. **11a** Raccontare per iscritto esperienze con frasi sempre più articolate. **12a Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi adeguata alla richiesta**.

Liceo Classico Orazio Flacco - Verga Bari

	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento **13a Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune**. **14a Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi**. **15a Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a parlanti di lingue diverse**. **16a** Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. **17a** Potenziamento della capacità di riflettere sui propri stili di apprendimento e di trovare soluzioni ad eventuali difficoltà.
Competenze - chiave europee di riferimento	X 1 Comunicazione nella madrelingua X 2 Comunicazione nelle lingue straniere X 3 Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia X 4 Competenza digitale X 5 Imparare a imparare X 6 Competenze sociali e civiche X 7 Spirito di iniziativa e imprenditorialità X 8 Consapevolezza ed espressione culturale
Note	* Con riferimento all'elenco degli OO.AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e degli OO. AA. contestualizzati.

Seconda parte	**Titolo dell'U.A.: The time in life and culture.**	**N. 1**

Diario di bordo

Interventi specifici attuati-strategie metodologiche adottate-difficoltà incontrate-eventi sopravvenute-verifiche operate.

Strategia metodologica

Lo studente sviluppa capacità di comprensione orali e scritte, capacità dialogiche e di racconto. Si districa in situazioni interattive su se stesso, attraverso dialoghi, testi narrativi e descrittivi, in cui lo studente potenzia capacità di ascolto, capacità dialogiche e di descrizione, automatizza le strutture, amplia la conoscenza di campi semantici, completa dialoghi e moduli, completa o produce testi con tracce guidate. Potenzia, inoltre, attività di ricerca per produrre un lavoro di gruppo. Lo studente continua la riflessione sui propri stili di apprendimento e cerca una soluzione in caso di difficoltà, anche con l'aiuto dell'insegnante ed amplia la propria capacità di autovalutazione.

Situazione problematica di partenza

L'insegnante pone agli alunni alcune domande in lingua inglese per stimolare la comprensione orale e il parlato e favorisce l'interazione, la riflessione sulla lingua, induce l'alunno alla scoperta delle regole, attraverso il brainstorming e propone un continuo confronto e parallelo fra lingue e culture diverse. Favorisce, in tal modo, il concetto di multicultura, il rispetto delle differenze e delle peculiarità di ciascun popolo.

Per quanto riguarda la realizzazione del compito unitario si è partiti dalla visione di vari filmati in L2 sulle varie sfaccettature dell'amore/ossessione degli inglesi per i loro animali domestici (con riferimenti anche all'amore della Regina Elizabeth II per i suoi corgi). I filmati sono stati analizzati sotto vari punti di vista, confrontando anche il trattamento riservato agli animali domestici con la vita degli animali selvatici per valorizzare la necessità di preservare le specie meno tutelate dall'uomo.

Al termine della presentazione dei materiali i ragazzi hanno parlato delle loro esperienze personali e facendo riferimento a quelle hanno creato gli script per interviste immaginarie a persone inglesi sull'argomento.

Difficoltà incontrate

I ragazzi ad oggi risultano nel complesso ben organizzati e rispondono positivamente agli input lanciati dalla docente.

Sicuramente non tutti gli alunni hanno saputo approfittare dagli spunti offerti dal lavoro interdisciplinare per migliorare le proprie competenze e acquisire maggiore consapevolezza della necessità di tutelare la fauna in tutte le sue declinazioni e alcuni mostrano ancora difficoltà soprattutto

Bari

nell'organizzazione autonoma del lavoro e nella produzione personale in lingua straniera, ma quasi tutti hanno dimostrato di trarre giovamento da attività pratiche e consone alla loro esperienza del mondo.
Si è rilevato, inoltre che in alcuni casi è mancato un accurato lavoro domestico che avrebbe garantito una più sicura acquisizione dei contenuti e un'attenzione più costante durante le ore di lezione e pertanto in costoro permangono difficoltà nella pronuncia e nella memorizzazione/riutilizzo delle funzioni linguistiche oltre che nell'uso appropriato e proficuo del dizionario.

Interventi specifici attuati
Riflessione sulla ricchezza culturale che offre la conoscenza di popoli, lingue, culture diverse: il mondo come patrimonio culturale di ogni singolo individuo.
Attività cicliche di revisione, rafforzamento delle conoscenze e dei contenuti specifici linguistici e strutturali
Sono stati predisposti, inoltre, i seguenti interventi didattici per migliorare la capacità di comprensione e di produzione di un testo, per rafforzare i saperi disciplinari:

- Ripetizione con esercizi di autocorrezione
- Spezzettamento di un percorso di lavoro per facilitare le operazioni da compiere
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute nella traccia di un esercizio
- Svolgimento in classe della parte iniziale di esercizi assegnati per casa
- Studio guidato in classe con lavori di gruppo o in coppia e somministrazione di schede personalizzate: recupero di elementi grammaticali, di funzioni linguistiche in contesti alternativi
- Mappe concettuali sull'uso dei tempi e schede di applicazione delle mappe

Attività
Partendo dal presupposto che LS_1 e LS_2 tendono a favorire esperienze di apprendimento complete che conducano gli alunni all'acquisizione di conoscenze di tipo interdisciplinare, il piano di lavoro è stato strutturato in una unità di apprendimento organizzata secondo schemi glotto-didattici precisi. Si è privilegiata una metodologia di tipo comunicativo-funzionale-situazionale che ha facilitato il processo di insegnamento-apprendimento.
L'azione didattica, centrata interamente sul discente, lo ha portato a:

- classificare
- eseguire compiti
- formulare ipotesi (esprimere opinioni e confrontarle con quelle altrui in un costante flusso di comunicazione talvolta orale, talvolta scritta)
- risolvere problemi

Le abilità linguistiche di base (ascoltare, leggere, parlare, interagire, mediare, scrivere), benché integrate fra loro, in una prima fase hanno privilegiato la lingua orale senza però trascurare la lingua scritta e sono state esercitate scegliendo il registro linguistico più appropriato all'età degli adolescenti.
La scelta delle funzioni e delle aree semantiche è stata operata considerando i reali interessi dei discenti, la frequenza d'uso e le difficoltà.
Le *Units* di apprendimento sono state sviluppate attraverso le seguenti fasi: accertamento dei prerequisiti, presentazione, ascolto e ripetizione del nuovo materiale, accertamento della comprensione, esercizi di fissazione e riflessione sulla lingua, attività di lettura e attività varie di produzione convergente e, quando possibile, divergente, autovalutazione, rinforzo-consolidamento, verifica.
Per aiutare i discenti a ben memorizzare le strutture dei vari tipi di verbi e il loro uso, molto tempo è stato dedicato alla costruzione delle forme affermative, negative e interrogative, utilizzando un quaderno di inglese con la funzione di raccolta delle varie strutture grammaticali e delle funzioni comunicative a esse associate. Bisogna dire che grazie a questo metodo parecchi ragazzi sono riusciti

Liceo Linguistico - Verga Bari

a capire di più come si formano i vari tipi di frasi e molti hanno superato completamente le iniziali difficoltà incontrate.
Per quanto concerne l'organizzazione del lavoro, sono stati previsti percorsi anche diversificati, per rispondere ai diversi stili di apprendimento degli alunni, ai loro bisogni, alle loro risorse.
Si è fatto largo uso di materiali autentici reperiti in rete e su testi alternativi a quello in adozione al fine di migliorare le motivazioni per l'apprendimento della LS_2, delle lezioni frontali, di tutorial da visualizzare su vari canali *social*, quale fase di anticipazione della lezione in classe (*flipped classroom*) ed esercizi da svolgere e restituire per verificare la comprensione dell'argomento proposto.
Parte integrante dei diversi segmenti di lavoro sono stati: il metodo scientifico, l'operatività, la ricerca, l'esplicitazione puntuale degli obiettivi, il CLIL.
Nella trattazione di ogni argomento è stato dato ampio spazio ai collegamenti interdisciplinari, al fine di realizzare attività comparative e/o contrastive, ogniqualvolta è stato possibile, sia dal punto di vista linguistico-semantico e grammaticale, sia nei contenuti culturali.
I contenuti linguistici e grammaticali del primo anno sono stati analizzati e rivisti nei mesi di settembre e ottobre come risposta alle rilevazioni effettuate in seguito al test di ingresso. Sono stati successivamente affrontati i nuovi argomenti, fino allo studio del *Present Continuous* come tempo per parlare del futuro e del *Simple Past* introdotti nel secondo volume.
Sono stati presentati brani di civiltà riguardanti ad ampio raggio gli stili e i modi di vita differenti dai propri, **approfondendo le riflessioni relative all'argomento degli animali domestici.**
Il traguardo di questo lavoro è sviluppare nell'alunno la capacità di comprensione globale e analitica dei testi, la capacità di estrapolare le informazioni principali e secondarie, di classificarle e riprodurle nella fase scritta, attraverso un questionario di comprensione; la capacità di acquisire un lessico specifico e di saperlo riutilizzare nella fase scritta e orale.
Tali attività, propedeutiche alla prova scritta dell'esame finale, hanno costituito il traguardo da verificare nel test di uscita del primo quadrimestre, in quanto la comprensione di un brano rappresenta la sintesi di più competenze raggiunte.

Le attività con la classe hanno riguardato la:

Comprensione
Orale: di dialoghi e interviste, brani descrittivi, informativi, narrativi e di **testi descrittivi e regolativi**.
Scritta: di dialoghi, e-mail, testi informativi, descrittivi, narrativi e di **testi descrittivi e regolativi**.
Interazione: chiedere e fornire informazioni su situazioni o routine attuali o in corso di svolgimento.
Produzione orale: su avvenimenti presenti o in corso di svolgimento, **con particolare riferimento agli animali domestici.**
Produzione scritta: di cartoline, e-mail, descrizioni, riassunti, questionari, **con particolare riferimento agli animali domestici.**
Mediazione: riferire in lingua inglese il contenuto, anche semplificandolo, degli scambi dialogici presentati, di una breve descrizione e del materiale di cultura.

Attività con i BES

Sono stati predisposti e attuati, inoltre, interventi didattici per migliorare la capacità di comprensione e di produzione di un testo, per potenziare i saperi disciplinari:

- Trascrizione di brevi testi
- Mappe concettuali
- Esercizi di comprensione guidata in situazioni note
- Ripasso
- Esercizi di autocorrezione
- Semplificazione e/o riduzione dei contenuti

C. Saluzzo 1 - Verga Bari

- Graduazione degli esercizi
- Uso guidato del dizionarietto
- Esercitazioni di rinforzo su abilità non acquisite, con variazione dei contenuti (esercizi di lettura mirati alla correzione fonetica, comprensione guidata al completamento di parti mancanti di lessico, esercizi strutturali per l'identificazione dei sintagmi nominale e verbale)
- Domande per verificare la comprensione delle richieste contenute nella traccia di un esercizio.
- Svolgimento in classe della parte iniziale di esercizi assegnati per casa.
- Domande Vero / Falso per la verifica della comprensione di un testo

Verifiche

Al termine di ciascuna *Unit* e in coda a ogni fase sono stati effettuati *test* di controllo del raggiungimento degli obiettivi immediati e *test* di verifica del raggiungimento degli obiettivi intermedi.

Le verifiche sono state quotidiane e periodiche e hanno mirato a una valutazione formativa, basata sui prerequisiti del discente, sulle sue reali capacità e potenzialità, sull'interesse, la partecipazione, l'applicazione e l'impegno profusi nella vita scolastica.

Sono state utilizzate diverse tipologie di prove:

Prove strutturate

1. Domande che prevedono risposte con Sì / No
2. Esercizi basati sul concetto di Vero / Falso
3. Esercizi a scelta multipla
4. Esercizi di completamento, sostituzione, trasformazione
5. Tavole di combinazione
6. Tabelle da completare
7. Questionari con domande referenti
8. Restaurazione dell'ordine logico di parole e frasi
9. Abbinamenti di enunciati

Prove aperte

1. Conversazioni in coppia e in gruppo
2. Dialoghi su traccia
3. Dialoghi da completare
4. Produzione di testi descrittivo - narrativi in lingua orale e scritta
5. Questionari con domande inferenti

Prove differenziate per alunni BES

1. Riconoscimento di elementi grammaticali e lessicali
2. Completamento di mini - dialoghi
3. Questionari con risposta guidata / Vero/Falso

Le prove strutturate succitate, ma semplificate o guidate.

Valutazione degli apprendimenti scritti e orali

Si è attuata una valutazione:

- **diagnostica** *(entry test)* per l'accertamento dei livelli di conoscenza all'inizio del processo di insegnamento/apprendimento per stabilire le attitudini e le carenze;

C. Spagia 1 - Verga Bari

- **intermedia/formativa** *(check out intermedio)* per l'accertamento delle acquisizioni, onde regolare opportunamente l'azione didattica e individualizzarla;
- **finale/sommativa** *(exit test)* per verificare il livello di competenza acquisita dai gruppi nella classe sul piano didattico ed educativo al termine di ogni U.A.

Nell'agire linguistico richiesto agli studenti, oltre a tener conto della complessità delle operazioni cognitive che emergono dal discorso, si è valutata anche la qualità della prestazione offerta dallo alunno per quanto riguarda:

- l'adeguatezza comunicativa
- il rispetto delle regole di coesione e di coerenza
- l'adeguatezza e la ricchezza lessicale
- la correttezza formale
- la capacità di iniziativa nell'interazione orale
- la correttezza della pronuncia e la *fluency* nella produzione/interazione orale

Si è valutato il rendimento di ciascun alunno, considerando anche:

- le differenti potenzialità individuali di base
- i diversi ritmi di apprendimento
- la qualità dell'impegno personale e della partecipazione alle attività didattiche.

La valutazione delle prove scritte è stata basata sui criteri concordati nei Dipartimenti ed espressi nella griglia di valutazione assoluta.

I **traguardi** conseguiti per lo sviluppo delle competenze sono:

A. L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
B. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
C. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
D. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
E. Legge testi informativi
F. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
G. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
H. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
I. Autovalutа le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

A conclusione dell'unità di apprendimento si conferma che la classe, come evinto già dall'anno scolastico scorso, è nel complesso piuttosto superficiale e non sempre interessata alle attività proposte. Non tutti gli alunni hanno svolto con costanza e impegno puntuale i compiti assegnati per casa, e in alcuni casi si sono dimostrati, litigiosi e non sempre disponibili al dialogo educativo. Alcuni alunni si sono interessati alla disciplina in maniera superficiale e hanno mostrato un livello di attenzione e partecipazione discontinuo. In particolare, questi alunni a causa delle lacune pregresse, della saltuaria partecipazione attiva alla vita scolastica e allo scarso impegno domestico, hanno evidenziato di non aver raggiunto completamente gli obiettivi programmati. Di tanto sono stati puntualmente informati i genitori e gli altri componenti del consiglio di classe.
Per gli alunni diversamente abili seguiti dalle insegnanti di sostegno i risultati raggiunti sono da ritenersi sufficienti (grazie ad attività facilitate, opportune semplificazioni, riduzioni e/o sostituzioni del programma).

C Japigia - Verga Bari

	Per quanto concerne gli alunni affetti da disturbo specifico di apprendimento e con BES, per i quali è stato redatto dal CDC apposito PDP, essi hanno seguito la stessa programmazione della classe, ma in riferimento ai disturbi suddetti, sono state messe in atto misure compensative e dispensative. Permane qualche difficoltà soprattutto nella fase della produzione autonoma, sia orale che scritta. In generale, i **punti di criticità** sui quali lavorare ancora, emersi dalle osservazioni e verifiche effettuate in itinere sono **l'apprendimento della pronuncia**, che deve essere più corretta, e **la memorizzazione** e **l'ortografia dei termini nuovi appresi**, che devono diventare più sicure. **A conclusione dell'unità di apprendimento** si rileva che gli alunni sono stati partecipi e interessati alle attività proposte in classe; hanno quasi sempre svolto con costanza e impegno i compiti assegnati per casa. Non ci sono alunni poco interessati alla disciplina. Permangono in alcuni alunni talune difficoltà legate soprattutto alla fase di produzione autonoma, sia orale che scritta; è necessario rilevare che alcuni di questi atteggiamenti sono andati in alcuni casi migliorando nel corso della seconda parte del quadrimestre. **STANDARD DI APPRENDIMENTO** **Livello A1** **Interazione** L'alunno comprende quando gli rivolgono domande ● con facilità (livello alto); ● solo se pronunciate lentamente e chiaramente (livello medio); ● solo se ripetute più di una volta (livello basso). L'alunno risponde ○ con pronuncia e intonazione corrette ed è in grado di porre le stesse domande facendosi comprendere (livello alto); ○ e pone a sua volta domande con intonazione e pronuncia parzialmente corrette e frasi incomplete (livello medio); ○ e pone domande con parole-frasi (livello basso). **Comprensione orale** L'alunno comprende le istruzioni dell'insegnante e testi registrati ● con rapidità ed esattezza (livello alto); ● dopo numerosi ascolti (livello medio); ● con difficoltà (livello basso). **Comprensione scritta** L'alunno riconosce parole e brevi frasi e comprende semplici contenuti ● con rapidità ed accuratezza (livello alto); ● dopo numerose letture (livello medio); ● con difficoltà (livello basso). **Produzione orale** L'alunno è in grado di parlare di sé ● con fluidità verbale (livello alto); ● con frasi semplici e isolate (livello medio); ● con parole-frasi (livello basso). **Produzione scritta** L'alunno è in grado di scrivere frasi e semplici testi ● usando correttamente parole, espressioni e strutture che conosce (livello alto); ● frasi e strutture semplici (livello medio); ● lessico e strutture poco corretti (livello basso).
Note	**Prof.ssa Maria Silvestri – Classe 2 F – Plesso Verga – A.S. 2024/25**

Copyright - Verga Bari

RUBRICA DI VALUTAZIONE

Livello di Padronanza della **Competenza Chiave Europea:**
La comunicazione nelle lingue straniere.
Livello A1: Classe Seconda Lingua inglese

DIMENSIONI	**LIVELLO A AVANZATO**	**LIVELLO B INTERMEDIO**	**LIVELLO C BASE**	**LIVELLO D INIZIALE**
ASCOLTO	Comprende autonomamente il senso generale di messaggi comunicativi caratterizzati dalla presenza di elementi sconosciuti.	Comprende frasi note nel contesto di un breve dialogo/conversazione e in situazioni conosciute.	Coglie informazioni esplicite con l'ausilio dell'intonazione e del gesto.	Coglie gli elementi più evidenti di brevi e semplici enunciati.
PARLATO	Comunica per descrivere e/o informare usando espressioni e frasi coese e caratterizzate da una buona pronuncia e da un lessico appropriato e vario. Interagisce prontamente usando un lessico controllato.	Comunica e interagisce in modo corretto rispetto alle sollecitazioni con una pronuncia corretta e un lessico appropriato. Interagisce in modo proficuo e sa prendere l'iniziativa.	In situazione nota, comunica usando solo risposte semplici. Interagisce brevemente, non riesce a mantenere il flusso del discorso.	Riesce a produrre solo alcune risposte adeguate alla sollecitazione o alla situazione. Interagisce brevemente, non riesce a mantenere il flusso del discorso.
LETTURA	Comprende autonomamente e analiticamente testi caratterizzati dalla presenza di elementi sconosciuti.	Comprende le informazioni esplicite all'interno di brevi testi.	Riconosce elementi strutturali con l'ausilio di domande guida nell'ambito di messaggi/ testi brevi.	Individua solo alcuni elementi strutturali più evidenti all'interno di messaggi/testi brevi e semplici.
SCRITTURA	Produce autonomamente semplici testi ben articolati e originali, che trasmettono pienamente l'intenzione comunicativa, nei quali informa e/o descrive in modo sintatticamente e ortograficamente corretto e appropriato.	Produce semplici testi caratterizzati da qualche incompletezza, che necessitano di un piccolo sforzo interpretativo, ma che sono coerenti con le richieste. Sintassi e ortografia corrette.	In un contesto noto, produce testi semplici non sempre rispondenti alle richieste e/o caratterizzate da errori sintattici e ortografici che non impediscono la comprensibilità globale del messaggio.	In un contesto noto, produce risposte caratterizzate da frammentarietà rispetto alla richiesta e/o caratterizzate da errori sintattici e ortografici di peso che impediscono la comprensibilità globale del messaggio.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Confronta e rivela regolarità linguistiche. Le utilizza in modo autonomo ed efficace.	Utilizza quasi sempre coerentemente le regolarità linguistiche, una volta esplicitate.	Riconosce alcune parti del discorso. Le utilizza spesso in modo incoerente.	Riconosce frammentariamente alcune parti del discorso. Le utilizza in modo incoerente.

IC Japigia 1 - Verga Bari

EDUCAZIONE CIVICA

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto per questo anno scolastico 2020-2021 l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nel primo e secondo ciclo d'istruzione, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.
I nuclei tematici dell'insegnamento, cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono 3:

1. "Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà".
2. "Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio".
3. "Cittadinanza digitale".

La scelta della trasversalità di questo nuovo insegnamento risponde alla necessità di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento e di competenze non ascrivibili a una singola disciplina. La trasversalità dell'insegnamento, infatti, offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline. L'educazione civica assume la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.
L'orario destinato a questo insegnamento è di 3 ore durante le quali saranno trattati i seguenti contenuti relativi ai tre nuclei tematici.

NUCLEO 2: SVILUPPO ECONOMICO SOSTENIBILITA'
GOAL 15: vita SULLA TERRA

UDA PLURIDISCIPLINARE: Diritti per gli animali
OBIETTIVI: Rivolgere cura e attenzione nei confronti degli animali domestici; capire quanto sia importante prendersi cura di un altro essere vivente che riempie di senso e significato la nostra vita
ORE:3
PERIODO: 1 Quadrimestre
CONTENUTO: visione di vari documenti a testimonianza dell'amore degli inglesi per i loro animali domestici
ATTIVITÀ: Visione dei filmati e discussione guidata dei temi, elaborazione degli script delle interviste proposte nel Telegiornale.

IC Japigia 1 – Verga Bari