Prima parte	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Mappa delle attività e dei contenuti** *(indicazioni nodali)*	**U. A. n.2 "Mettiamoci in gioco"**
Obiettivi di apprendimento previsti	**IT**	A-B-C-D-E-F-G-H-I-J	1-4-5-6-9-11-12-15-17-18-19-20-21-22-25-26-28-29-32-35-36-37		
	ING	A-B-C-D-E	1-2-3-5-6-7-9-10-11		
	MU	B-C-D-E-F-G	2-3-4-5-6		
	AI	A-B-C-D	1-2-3-4-6-7-10-		
	EF	A-B-C-E-G	2-3-4-5-6-7-8-9		
	ST	A-B-C-E-G-H-J	2-3-4-7-8-9-10-11		
	GEO	A-C-D-	3-4-6a-7-8-		
	MAT	A-B-C-D-E-F-G-H-I-J-K	1-6-7-8-10-11-12-14-17-18-19-20-21-22-23-24-25		
	SC	B-F-G-H-I	9-10-		
	TE	B-E-	3-6-9-10-11-14-15-		
	EC	B-C-D-E-G-I-L-N	B4-C2-D1-E1-G2-I1-L2-N2		

PAROLE
Un libro per volare: laboratori di lettura sul testo.
Analisi e riflessioni
Descrizioni dei personaggi
Lettura, ascolto, comprensione, analisi e produzione dei seguenti testi: argomentativo, poetico, informativo, umoristico, cronaca
Analisi logica
(IT-IN-ST-GEO-AI-TEC-EC)

NUMERI E…
Pensiero libero, tra logica e fantasia: superare i propri limiti per sperimentarsi in situazioni nuove.
Una storia per allenarsi a risolvere problemi.
Percentuale, sconto e interesse.
La compravendita.
Il sistema metrico decimale.
Perimetro e area dei poligoni regolari.
La circonferenza e il cerchio.
(MAT- -AI-TEC-)

SPAZIO
Analisi delle regioni presente nel testo.
Lettura,comprensione e interpretazione della realtà naturale e sociale delle regioni italiane.
(GEO-AI-)

NATURA E TECNOLOGIA
Conoscenza dei livelli di organizzazione delle diverse strutture del corpo umano: dalla cellula agli apparati.
Educare corpo e mente al benessere ed alla socialità.
La tecnologia al servizio della creatività
(SC- -EC-AI-TC-IN)

LETTURA del LIBRO: "La gabbianella e il gatto"

TEMPO
Ricostruzione della storia ascoltata.
In volo nella storia del nostro paese: la civiltà romana: dalla monarchia all'impero. Invasioni barbariche e caduta dell'Impero romano d'occidente. (STO-GEO-MAT)

ESPRESSIVITA'
Esecuzione di attività individuali e di squadra.
- Attività teoriche mirate alla conoscenza e alla cura del proprio corpo.
- Educazione all'ascolto di diverse tipologie di brani musicali.

Esecuzione di brani musicali.
Musica e movimento: coreografie a tema.
Analisi di opere d'arte e rappresentazione grafica attraverso varie tecniche.
- Uso di software didattici

(AI-MU-EC-IT-EF-L2-TI)

CONVIVENZA
Libertà e legalità: consapevolezza di sé, come persona e cittadino, del proprio ruolo attivo nel piccolo e grande gruppo sociale nel quale riconoscersi e condividere responsabilità.
Progetto "Fuoriclasse"
Feeling free and active citizens.

(EC-SC-CLIL-IT-AI-MU-L2-EF)

Personalizzazioni *(eventuali)*	Discipline	Traguardi*	Obiettivi di apprendimento*	**Esplicitati analiticamente in rapporto al singolo e/o al gruppo**
	IT			
	MAT			
	COMPITO UNITARIO**			Stesura di un copione per performance di fine anno

Metodologia	Modello Senza Zaino, approccio ludico, circle time, brainstorming, didattica laboratoriale, peer tutoring, role-playing, cooperative learning, problem solving, robotica educativa, CLIL, yoga, meditazione.
Verifiche	Le verifiche saranno multiple, in rapporto al tipo di attività svolta: riflessioni parlate in gruppo, osservazioni sistematiche e occasionali, verifiche scritte, compiti di realtà.

Risorse da utilizzare	Aula, spazi laboratoriali antistanti, atrio, palestra, giardino, aula verde, parco Punta Perotti, litorale. Libri, albi illustrati d'autore, fotocopie, immagini di vario genere, materiale strutturato (Senza Zaino: leggio, pannellistica, strumenti didattici tattili, scatole grammaticali, giochi didattici cartacei e online, planisfero muto), cartoncini, colori, materiale di recupero, lettore CD, CD audio, LIM, PC portatile tappetini.
Bibliografia	Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare-L. Sepulveda-Einaudi Scuola Fatti una risata-Pera Toons – tunuè Sfida all'ultima attività- Pera Toons – tunuè Ridere- PerEa Toons – tunuè Che disastro papà- C. Brandonisio- Ed. Illustrata La buona strada- A. Rohrwacher-Ed. a colori Chi ha ucciso Kenny - Pera Toons – tunuè Barzellette- Gribaudo Che spasso- Pera Toons – tunuè Divertimenti- Pera Toons – tunuè Brividi a crepapelle- Pera Toons – tunuè Giochi e risate- Pera Toons – tunuè Dante era un figo-A. Strada- Battello a vapore L'inferno spiegato male-F. Muzzopappa _De Agostini La divina commedia. Il primo passo nella selva oscura. - D. Aristarco- Ediz. A colori Possiamo cambiare il mondo- R. Kohler-Mondadori Per questo mi chiamo Giovanni- L. Garlando- Bur Uno e sette – G. Rodari- Ed. a Colori Il posto giusto- B. Masini- Feltrinelli Il mio cuore è un giardino- D. Lumera- Mondadori Lo specchio di Lorenzo-G. Clima- Battello a vapore Bambine che hanno fatto la storia- AA.VV.- Fabbri editori Ragazze con i numeri- V. De Marchi- Editoriale scienza Cresco, i segreti del DNA- N. Davide Editoriale Scienza Nel mio corpo- M. Farkas- Casa ed. Fatatrac Ogni viso è una poesia- J. Morstad- Terre di mezzo
Peratoons	
Tempi	Da febbraio a maggio.
Obiettivi di apprendimento contestualizzati	**GEOGRAFIA** **6a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.**
Competenze chiave europee di riferimento	**x1 Competenza alfabetica funzionale** **x2 Competenza multilinguistica** **x3 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia ed ingegneria** **x4 Competenza digitale** **x5 Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** **x6 Competenza in materia di cittadinanza** **x7 Competenza imprenditoriale** **x8 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**
Note	* Con riferimento all'elenco dei Traguardi per lo sviluppo delle competenze e degli OO. AA. (come da Indicazioni Nazionali e PTOF) e a quello degli **OO. AA. contestualizzati**. / ** Con riferimento alle competenze chiave europee per l'apprendimento permanente (22 maggio 2018).

Seconda parte	**Titolo dell'U. A. METTIAMOCI IN GIOCO**	**N. 2**
Diario di bordo	**Strategia metodologica** Gli alunni sono stati coinvolti nella lettura del libro: **"La gabbianella e il gatto" e nella visione del cartone animato**. Le avventure dei protagonisti hanno stimolato gli alunni ad esplorare situazioni avventurose a loro ignote, viaggiando con la fantasia nel tempo e nello spazio. Dalla lettura del libro alla scrittura di un copione, gli alunni si sono messi in gioco con creatività realizzando coreografie e scenografie per lo spettacolo di fine anno. **Situazione problematica di partenza** La lettura del libro ha offerto spunti per riflessioni ed approfondimenti? Quali sono gli argomenti trattati nel libro? E tra questi, quale ti ha particolarmente colpito? **Attività** ***Area delle parole*** I temi trattati in questo libro, sempre attuali ed importanti come l'amicizia, la collaborazione, l'accoglienza del diverso, l'inquinamento, il rispetto dell'ambiente e degli animali, l bullismo, l'invidia e la determinazione hanno permesso di analizzare e comprendere i vari tipo di testo: il testo narrativo, regolativo, poetico, fantascientifico, horror, descrittivo, giallo, umoristico, storico, il racconto biografico e autobiografico, il testo informativo, argomentativo. Gli ingredienti dell'articolo di cronaca e il suo linguaggio giornalistico strutturato con la regola delle 5 W. Riflessione linguistica: attività ed esercizi di analisi grammaticale: i modi dei verbi nella forma attiva. Verbi transitivi e intransitivi; forma attiva e passiva; verbi riflessivi, impersonali, servili e irregolari. Sintassi: la frase (minima ed espansa), il soggetto, il predicato verbale e nominale; il complemento oggetto; i complementi indiretti; attività digitale su piattaforma Hub Scuola con esercizi interattivi, test di autovalutazione e giochi linguistici. Lettura e comprensione di testi in preparazione alla prova Invalsi. ***Area delle parole in L2*** La pacifica convivenza dei popoli parte dal rispetto di regole non scritte che qualificano l'uomo come cittadino globale. La classe ha percorso un lungo viaggio alla scoperta dei principi che definiscono il gioco della vita: libertà, giustizia e cura dell'"altro da sé" per approdare alla scoperta dei talenti di ognuno che, se condivisi con la comunità, contribuiscono alla costruzione di una società libera e giusta. RULES AND REGULATIONS Grammar: modal verbs, zero and first conditional Vocabulary: word cloud on "Respect", "Rights", "Duties" Resources: Sport and fairplay FREEDOM Grammar: modal verbs Vocabulary: Spidergraph on the words freedom and liberty Resources: Luis Sepulveda (The story of the seagull and the cat who taught her to fly) CITIZENSHIP Grammar: personal pronouns, adjectives and relative clauses Vocabulary: focusing on being active citizens Resources: Song "We are the world", Musical "Fame" INVALSI: guide and practice tests ***Area del tempo*** **Storia**	

	Organizzazione delle informazioni rispetto agli indicatori dei quadri di civiltà, attraverso l'utilizzo di mappe concettuali e attività di sintesi./ I Romani: Quadro di civiltà della Roma monarchica / Organizzazione politica e sociale nella Roma dei Re / Vita socio-politica nella Roma Repubblicana/ Le Guerre sociali e civili/ La vita nella Roma antica/ La Domus romana/ Le grandi strade lastricate e gli Acquedotti romani/ Il valore della Famiglia/ L'istruzione dei giovani nell'antica Roma/ Il paganesimo a Roma/ L'esercito e le conquiste in Italia, nel Mediterraneo e in Europa/ Giulio Cesare e la crisi della Repubblica/ Ottaviano Augusto e i suoi successori La Roma degli Imperatori/ Il Cristianesimo e l'imperatore Costantino/ La fine dell'Impero Romano d'occidente/ Lettura e analisi di brani storici dell'epoca / Lettura delle carte tematiche, localizzazione delle conquiste di Roma in relazione agli attuali Stati Europei/ Produzione di informazioni tratte da testi, carte, immagini/ Costruzione di linee del tempo e grafici temporali/ Analisi di fonti storiche cartacee e digitali - Visione di filmati, documentari, libro di testo cartaceo e digitale, YouTube / Presentazioni in power Point di attività di approfondimento (attività individuali e di gruppo)/ Attività laboratoriali e di cooperative learning / Attività di collegamento con l'educazione civica e ambientale e sui temi dell'agenda 2030 in materia di tutela del patrimonio artistico e culturale del territorio. ***<u>Area della convivenza</u>*** **Educazione civica:** Percorso interdisciplinare sui temi della solidarietà- legalità e ambiente. Solidarietà: nel triste scenario delle guerre in Ucraina e in Medio Oriente e dei coinvolgimenti socio culturali in Europa nonché nel clima negativo sulla sfera emotivo-affettivo del mondo dei bambini causato dalle terribili immagini proposte dai media, si indirizza il percorso didattico sul tema della solidarietà nei confronti delle popolazioni colpite dalle guerre ricercando gli aspetti di bontà di una società che si mobilita per aiutare chi soffre. Attività di ricerca e documentazione sulle associazioni internazionali che difendono i diritti numani delle popolazioni colpite (Croce Rossa UNHCR ONU). Produzione di testi informativi a riguardo e raccolta di materiale fotografico per la realizzazione di cartelloni e manifesti a difesa della pace. Focus sulle associazioni del territorio locale impegnate sul campo nel volontariato: associazione IN.CON.TRA. impegnata a favore dei senza fissa dimora e dei meno abbienti. Di seguito l'elenco dei temi trattati: 7 Febbraio, calzini spaiati e cyberbullismo 7 Marzo, giornata della donna 25 Marzo, DANTEDI' 2 Aprile, GIORNATA CONSAPEVOLEZZA AUTISMO 23 Aprile 2025, GIORNATA DELLA TERRA 25 Aprile, Festa della liberazione 1° Maggio, Festa dei lavoratori 2 Giugno, Festa della Repubblica. ***<u>Area dei numeri e…</u>*** **Matematica** Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali ed in particolare moltiplicare e dividere con i numeri decimali. Effettuare divisioni intere e decimali anche al divisore. Saper determinare la percentuale di un valore numerico anche attraverso il B.A.M. Risolvere situazioni problematiche relative allo sconto e all'interesse. Riconoscere in una tabella le misure di lunghezza, capacità e massa. Saper distinguere il peso netto, peso lordo e tara e risolvere situazioni problematiche. Conoscere le misure di valore: L'euro. Conoscere il significato dei concetti spesa, ricavo, guadagno e perdita. Calcolare il Costo unitario e costo totale e conoscere la compravendita. Conoscere le misure del tempo dai multipli ai sottomultipli del secondo. Rappresentare la tabella del tempo. Comprendere il testo di una situazione problematica attraverso varie tecniche: I dati, la parola chiave nella domanda., ecc.

Statistica
Saper eseguire una indagine statistica attraverso dati rappresentati in tabelle di frequenza, con istogrammi, areogrammi e ideogrammi. Riconoscere il significato dei termini moda, media e mediana.
Geometria
Riconoscere le caratteristiche di un poligono regolare. Costruire alcuni poligoni regolari e riconoscere l'apotema. Saper calcolare il perimetro e l'area dei poligoni regolari. Saper riconoscere la differenza tra circonferenza e il cerchio. Descrivere e tracciare in una circonferenza i suoi elementi: il raggio, la corda, l'arco, il diametro, la semicirconferenza. Sperimentare con un laboratorio tecnologico il rapporto tra la misura del diametro e quella della circonferenza: il valore 3,14. Descrivere e riconoscere in un cerchio i seguenti elementi: il semicerchio il settore circolare, la corona circolare. Saper calcolare la misura della circonferenza e l'area del cerchio (presentazione di video e di audio, realizzati dai bambini sull'argomento). Riconoscere i solidi e loro caratteristiche: Il parallelepipedo, il cubo, il prisma, la piramide, il cilindro, il cono, la sfera. Calcolare la superficie dei solidi attraverso il loro sviluppo. Risolvere situazioni problematiche. Conoscere e calcolare l'area totale dei solidi. Le marche a confronto: dal perimetro alla superficie e loro unità di misura (cm, cm^2). Situazioni problematiche. I connettivi logici NON – E – O. Le probabilità e le percentuali.
Eseguire e rappresentare indagini statistiche con l'uso di tabelle e grafici.

Area dello spazio
Geografia
Il Viaggio è un'avventura che cambia la vita, proprio come quando la Gabbianella, senza paura, si lancia nel volo, lasciando alle spalle la sicurezza per scoprire il mondo. Gli alunni riflettendo sulla storia della "Gabbianella e il Gatto" hanno colto il seguente significato: "*Ogni viaggio è un'occasione per scoprire nuovi orizzonti, e ogni nuovo orizzonte ci sfida a metterci in gioco*", attraverso, anche, la scoperta e la conoscenza delle regioni d'Italia. Lo studio delle regioni, infatti, ha permesso agli alunni di conoscere meglio il territorio italiano e di compiere un interessante viaggio nel suggestivo e ricco patrimonio naturale e culturale del nostro Paese. Inoltre, ha consentito a ciascun alunno di comprendere che l'individuo fa parte di una comunità territoriale organizzata, in cui gli elementi naturali sono collegati in un rapporto di connessione e di interdipendenza con gli elementi antropici e l'importanza del rispetto del proprio ambiente. Gli alunni molto incuriositi hanno iniziato il fantastico viaggio dell'Italia partendo dalle regioni del sud soffermandovi, in modo particolare, sulla nostra regione, la Puglia, (origine del nome cenni storici, significato dello stemma, cenni storici e relative rappresentazioni grafiche). Di ciascuna regione è stata realizzata la cartina fisica su carta lucida e completato uno schema d'identità con la ricerca degli elementi fisici (tipi di territorio-aerogramma, posizione geografica e confini tramite l'utilizzo dei punti cardinali, orografia, idrografia, clima e aree protette), dei dati della popolazione (superficie, densità e abitanti) delle città (Capoluogo e province), delle attività economiche (settore primario, secondario, terziario e terziario avanzato), dei piatti tipici e delle curiosità. I mediatori didattici utilizzati, come le cartine geografiche, visione di video, fotografie e immagini hanno permesso una visualizzazione reale dei luoghi oggetto di studio. Sono susseguite diverse attività: letture delle leggende di ogni regione con relativi esercizi. Approfondimenti e ricerca di informazioni attraverso l'utilizzo di Internet e realizzazioni di power point. Questionari a risposta multipla e a risposta aperta. Esposizioni orali e scritte curando l'uso del linguaggio della geo-graficità, che si è via via ampliato in modo appropriato

Compito Unitario
In riferimento al **compito unitario** gli alunni sono stati impegnati nella realizzazione dei testi, cartellonistica, inviti e costumi per la sceneggiatura della rappresentazione dal titolo "Mettiamoci in gioco" che prende spunto dal musical "The Greatest showman". Durante l'evento che si è svolto il 5 giugno 2025, alla conclusione del percorso didattico, presso il teatro del plesso San Francesco, gli alunni hanno avuto modo di evidenziare le varie competenze raggiunte nella scuola primaria in tutti

gli ambiti disciplinari **"This is me"**. Tutto si è svolto alla presenza dei genitori, che hanno apprezzato la chiave umoristica dei testi preparati dai ragazzi

<u>Area dell'espressività</u>

Educazione fisica, educazione musicale, educazione all'immagine

L'Unità di Apprendimento "Mettiamoci in gioco" ha accompagnato i bambini delle classi quinte in un simbolico viaggio di crescita, verso il grande salto che li porterà alla scuola secondaria. In continuità con il percorso già intrapreso le attività di educazione motoria si sono trasformate in vere e proprie esperienze di "volo" in cui ogni alunno ha potuto mettere in gioco le competenze acquisite, misurarsi con nuove sfide e sviluppare un maggior senso di autonomia, responsabilità e collaborazione.

Attraverso il gioco i bambini hanno sperimentato il significato del cambiamento e del passaggio, rafforzando la fiducia in sé stessi e nei compagni. L'esperienza motoria è diventata quindi occasione per riflettere sul valore del gruppo, sull'importanza delle regole condivise e sull'accoglienza della novità ed il corpo è stato il mezzo attraverso cui esprimersi, confrontarsi e prepararsi al nuovo cammino.

Esercizi di riscaldamento. Giochi di mira, precisione, agilità, reazione, anticipazione, equilibrio, motricità fine. Percorsi. Giochi individuali e di gruppo. Sviluppo capacità coordinative. Staffette. Giochi sulla capacità di ritmizzazione. Giochi con palla. Senza Zaino Giochi Day.

Educazione musicale

Ascolto ed esecuzione di brani musicali idonei a sottolineare eventi legati al vissuto della vita scolastica sui temi della pace e della legalità/ esecuzione dell'Inno nazionale Fratelli d'Italia e canzoni che riflettono i temi degli argomenti trattati nelle varie discipline Esecuzione di brani musicali di musica leggera pop per il saluto di fine ciclo alla scuola primaria.

Educazione all'immagine

Disegni a mano libera sui temi della pace, realizzazione di frasi slogan dell'evento "la festa degli alberi". Laboratori di disegno e tecniche di coloritura sui temi affrontati durante l'anno scolastico. Utilizzo di colori a tempera, gessetti, stencil e materiale di vario genere per rappresentare le varie festività: Carnevale, Pasqua…

<u>Area della natura e della tecnologia</u>

In viaggio…alla scoperta del corpo umano. Che cos'è il DNA? Perché la pelle ha colori diversi? Perché cresco? Attraverso la lettura dell'albo "Cresco, i segreti del nostro DNA", i bambini hanno compreso che tutto questo è possibile grazie al DNA che contiene tutte le informazioni che ci rendono diversi e unici allo stesso tempo. Realizzazione del DNA in 3D, relativi schemi e mappe riepilogative. La cellula, base della nostra vita e i diversi tipi (nervose, della pelle, del sangue e ossee). Approfondimento della struttura della cellula animale e presa di coscienza che l'essere umano è costituito da miliardi di cellule e che un insieme di cellule formano i tessuti, gli organi e gli apparati. I tessuti: epiteliale, nervoso, connettivo (osseo, cartilagineo, adiposo e del sangue) e tessuto muscolare. Distinzione tra cellula, tessuto, organi, apparati e sistemi mediante schede strutturate. Gli apparati. La struttura ed il funzionamento dell'apparato digerente. Rappresentazione con disegno scientifico dei vari organi predisposti al viaggio che il cibo compie all'interno del nostro apparato digerente. Struttura e funzione dei denti. Lettura, con riflessioni sull'importanza della salute e del proprio benessere, dell'Obiettivo 3 Agenda 2030: l'igiene orale e una sana alimentazione. Struttura e funzionamento dell'apparato escretore. Struttura e funzionamento dell'apparato tegumentario; gli annessi cutanei (unghie, peli, capelli ghiandole sudoripare e sebacee). Struttura e funzionamento dell'apparato respiratorio, la respirazione (inspirazione e respirazione) e il viaggio dell'aria. Perché tossiamo? La voce e la sua importanza. Struttura e funzionamento dell'apparato circolatorio. Il sangue/gruppi sanguigni (A, B, AB, O) e il fattore Rhesus (rh^+ e rh^-). I vasi sanguigni: arterie, vene e vasi capillari. Il cuore: muscolo vitale. Realizzazione di sintesi, mappe concettuali e schemi sul concetto di Grande Circolazione e Piccola Circolazione e differenza tra sangue arterioso e sangue

	venoso. Gli Organi di Senso: gli organi di senso, con i loro recettori di stimoli, rappresentano la porta di ingresso tra l'ambiente esterno e la centrale operativa costituita dal nostro cervello. Gli alunni, infine hanno compreso la complessità della "macchina umana", della sua perfezione e della necessità che tutte le componenti lavorino in sinergia, come una grande orchestra. Utilizzo di materiali didattici sul corpo umano per approfondire e verificare le conoscenze acquisite. Verifiche in itinere, schemi e mappe riepilogative, visione di video; attività manipolative per la realizzazione di strumenti, come il libretto del corpo umano completo di apparati e sistemi. Pixel art. Creazione di piccoli artefatti. Ricerche e uso di internet, power point. Utilizzo della Lim per giochi didattici sulla piattaforma di wordwall. Sono stati avviati, inoltre, a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. A conclusione del percorso sul corpo umano gli alunni attraverso la lettura dell'albo "Nel mio corpo" hanno scoperto che nel corpo umano non ci sono solo organi e apparati, ma troviamo emozioni ricordi, idee e tanto altro. Ognuno di loro ha rappresentato graficamente ciò che non si vede nel proprio corpo ma c'è. **Verifica:** A conclusione dell'unità di apprendimento gli alunni hanno conseguito i traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti con livelli di padronanza diversi a seconda delle capacità individuali. Percorsi personalizzati e relative verifiche sono stati realizzati a sostegno di alunni con PDP (X,Y,Z).
Note	Ins. - Anna SPADONE, Maria Margherita LAMACCHIA, Filomena CALABRESE, Stefania ANACLERIO, Angela SCIANNIMANICO, Rosa LOSITO **Classe – VB – Plesso San Francesco**